

Lilli Paasikivi

Intendantin der Bregenzer Festspiele

Die 1965 in Finnland geborene Lilli Paasikivi verfügt über umfassende und breitgefächerte Erfahrungen in der Welt der klassischen Musik. Die Mezzosopranistin erhielt ihre Gesangsausbildung an der Königlichen Musikhochschule in Stockholm und studierte am Royal College of Music in London. 1994 wurde sie in das Opernstudio der Finnischen Nationaloper in Helsinki aufgenommen. Von 1998 bis 2013 war sie Ensemblemitglied der Finnischen Nationaloper, wo sie die zentralen Partien ihres Fachs wie Waltraute und Fricka (Der Ring des Nibelungen), Carmen (Carmen) und Amneris (Aida) verkörperte.

Neben ihrer internationalen Karriere als Sängerin an führenden Opern- und Konzerthäusern war sie an der Organisation und Gründung zweier Sommerfestivals in Finnland beteiligt. In Anerkennung ihrer künstlerischen Verdienste wurde Lilli Paasikivi 2008 mit der Pro Finlandia Medaille und 2017 mit dem Kommandeursabzeichen des Ordens des Finnischen Löwen ausgezeichnet.

Von 2013 bis 2023 war sie künstlerische Leiterin der Finnischen Nationaloper in Helsinki. Im Zentrum ihrer Tätigkeit stand dort die Verbindung verschiedenster Kunstformen sowie die Entwicklung innovativer Programmschienen, die mit neuen Technologien experimentierten.